

「2024 IDC 臺灣設計院校巡迴成果展」於國立中興大學藝術中心精

彩登場 掀起新一波設計風潮

'The 2024 IDC Taiwan Design School Touring Exhibition' made a spectacular debut at the National Chung Hsing University Art Center, igniting a new wave of design trends.

[感謝本校秘書室媒體公關組提供資料](#)

近年來設計產業蓬勃發展，臺灣的設計力量日益備受國際肯定。在這股浪潮中，國立中興大學數位人文與文創產業進修學士學位學程蔡佩儒老師籌辦教育部「2024 IDC 臺灣設計院校巡迴成果展」，並親自帶領學生於校內藝術中心佈展，展場內超過 80 件視覺、產品、數位、建築、工藝、動畫、時尚等藝術與設計類國際競賽得獎作品，完整呈現臺灣學生在國際比賽中發光發熱的競爭力。

「IDC 臺灣設計院校巡迴成果展」不僅僅是一場展覽,更是對「設計深 X 生設計」計畫的實踐。此計畫由教育部高等教育司主辦，亞洲大學視覺傳達設計系執行。自 2018 年起,該計畫已連續六年舉辦專題講座、校園講座及工作坊,積極培養並推廣設計人才。活動邀請了來自工業設計、視覺傳達、數位動畫、工藝設計等領域的設計師擔講師，共有 113 位設計師擔任設計傳承講師，吸引了 9,510 人次的參與。透過系列活動整合教育部「藝術與設計人才計畫」資源，與臺灣設計協會合作，邀請設計戰國策新銳設計師加入，藉由他們累積的設計實力與資源，讓更多藝術與設計背景的新鮮人傳承臺灣設計能量，提供新銳設計師或設計新鮮人更多學習與交流的平臺。

為能加深設計精神的傳承，除了展覽的舉辦，更規劃出「設計深耕 X 生根設計」系列講座，此次於中興大學場次，邀請到魔術師設計工作室，產品設計總監萬英君老師蒞校演講，以「未來時代所需的創新設計人才特質：設計無國界、AI 設計如何改變設計教育以及創業導向」為題，期能帶給對設計有興趣的師生對設計產業更進一步的認識以及趨勢探討，拓展多元可能性，培育新一代設計力量。

誠摯邀請各位蒞臨中興大學藝術中心，共同參與 IDC 臺灣設計院校巡迴成果展，讓我們一同探索設計之美，啟發創新的力量。